

第1部～オリジナル・ステージ～

1. THE OLYMPIC SPIRIT 作曲 John Williams 編曲 James Curnow

映画音楽界の巨匠ジョンウィリアムスが、1988年ソウルオリンピックのために書いた名曲である。ファンファーレを主体としながらも美しく力強い旋律には、誰しも関心が湧く。

2. カーニバルのマーチ 作曲 杉本幸一/小長谷宗一

1988年に吹奏楽コンクールの課題曲として書かれたマーチですが、そのポップなサンバのノリは、コンクールのステージを別世界へと導いたことでしょう。

3. Symphonic Suite From Far And Away ～遙かなる大地へ


作曲 John Williams 編曲 Paul Lavender

トムクルーズ・ニコルキッドマン主演映画「遙かなる大地」のメインテーマ。広大なアメリカの大地に、夢を追い求めた若者の青春を描く、これぞフロンティア・スピリット（開拓精神）。アイルランドの響きに始まり、美しい旋律を奏でながら、壮大なスケールの音楽へと発展していく。

4. 明日に架ける橋 作曲 Paul Simon 編曲 Eiji Suzuki

サイモン&ガーファングルの名曲であるが、編曲者 鈴木英史の遊び心により「エルザへの大聖堂への行列」の美しい旋律と巧みに絡みながら、歌い上げていく。

第2部～ソロ&アンサンブル・ステージ～

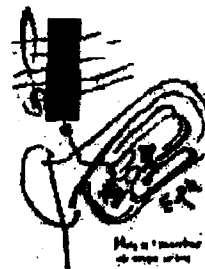


YELLOW BARI TUBA

Euphnum 下田 克久
黒瀬 真吾
堂領 恵利華

Horn 松永 秀志

Tuba 原 侑一郎



**RED BOTTOM
BRASS BAND**

Trumpet 新地 正敏

Tenor Sax 堀田 真嗣

Trombone 北原 実

Tuba 野瀬 弘基

Drums 湯田 圭悟

Play in 1/2 speed for the
shorter duration.
See score for
more info.

第3部~ポップス・ステージ~

♪ **恋のカーニバル**

作曲 K.Sugimoto/S.Konagaya&A.Miyagawa

♪ **追憶のテーマ**

作曲 M.Hamlisch 編曲 K.Urata



♪ **Sing Sing Sing**

作曲 L.Prima 編曲 N.Iwai

♪ **サムシング**

作曲 G.Harrison 編曲 N.Iwai



♪ **キュート**

作曲 N.Hefty 編曲 M.Myokouin

♪ **タンゴ・ア・ラ・カルト**

作曲 J.Rixner/E.Donato/A.Villoldo/R.Erwin&J.Gade 編曲 K.Morita